

# Eugène Aulnette

Un artiste engagé au Sel-de-Bretagne

Artiste, militant culturel breton, écologiste, tiers-mondiste, Eugène marqua le Sel-de-Bretagne de son empreinte. Jusqu'à son décès en septembre 1991, il n'était pas rare de croiser ce personnage original et chaleureux, déambulant dans le bourg avec son âne, Chaton.



Après des études aux Beaux-arts de Rennes, il créa son propre atelier de sculpture en 1942, faisant en même temps le choix de rompre avec les milieux artistiques de la ville de Rennes.

Travaillant le bois, le granit, le schiste et le plâtre, son œuvre trouvait essentiellement son fondement dans l'art chrétien et breton. En 1979, son talent fut récompensé par le Grand prix des Métiers d'Arts.



Artiste indépendant, Eugène était connu pour son attitude rebelle face au modernisme. Bien que souvent incompris, il fut précurseur dans bien des domaines et initia

de nombreuses actions pour dynamiser sa commune. Beaucoup de personnes resteront à jamais marquées par sa personnalité.

**CENTRE MADELEINES**  
**LOCATION DE LA SALLE**

Fête familiale  
ouïtes de groupe  
Séminaires

70 personnes - 14 couchages

**FERME DU BON ABRI**

Le Petit Pas Géaux  
35320 LE SEL-DE-BRETAGNE

possibilité de produits de canard fabriqués sur place (terrines - magret - confit)

Réservation au 06 71 10 34 72

**L'Atelier de Fanny**  
Tapissière d'ameublement

3, rue Nominoë • Le Sel-de-Bretagne  
02 99 44 78 29 • 06 63 11 68 05  
www.atelier-de-fanny.fr

**POIVRE & SEL**  
BOUCHERIE • CHARCUTERIE

9, rue Duguesclin  
35320 Le Sel-de-Bretagne  
02 23 31 48 11

**Sel qui Coiffe**

Coiffure mixte  
Créations personnalisées

5, place du Calvaire  
35320 Le Sel-de-Bretagne

02 99 44 72 00

**SARL BALLUET**

MAÇONNERIE  
RAVALEMENT

ZA Mingé  
35320 Le Sel-de-Bretagne

www.dilammat.fr

**DILAMMAT**  
EVOLUTION

La Bézalais 35230 NOYAL-CHATILLON / SEICHE  
Eric Lemeux /// 06 68 42 50 93 /// eric@dilammat.fr

thermique photovoltaïque granulés

**minoterie Prunault**

Farines et Préparations Biologiques

Vente aux particuliers et aux professionnels

Moulin de la Pile - 35620 ERCÉ-EN-LAMÉE  
tél. 02 99 44 38 01 - fax 02 99 43 17 66  
Mail : minoterie.prunault@orange.fr - Site : www.minoterie-prunault.fr

Une balade audio à la découverte du sculpteur Eugène Aulnette



# Passons la Lande Avec Eugène



"Ma liberté, c'est d'essayer de rendre les autres libres"  
Eugène Aulnette

Le Sel-de-Bretagne

# Passons la Lande Avec Eugène

Sur les pas d'un enfant du Sel

Inspiré de souvenirs croisés, ceux des proches qui ont côtoyé Eugène Aulnette, ce parcours scénarisé met en lumière la vie du sculpteur et les actions qu'il a menées en faveur de son village, le Sel-de-Bretagne.

Une balade audio à la découverte du sculpteur Eugène Aulnette  
1h20

Chaton, l'âne de l'artiste, vous accompagne pour une déambulation d'une heure vingt dans les rues et les chemins de la commune.

S'égrènent, au fil de cette balade vivante et poétique, de multiples témoignages audio habillés de musiques aux sonorités locales, qui évoquent la vision avant-gardiste du sculpteur, ses combats en faveur de la jeunesse, de l'environnement et de la culture bretonne, et son désir de relier les hommes autour de rêves fédérateurs.

"Une myriade de souvenirs qui réveillent en chemin la mémoire collective du Sel-de-Bretagne autant que nos propres rêves..."



Au départ du musée Eugène Aulnette, suivez Chaton tout au long des 16 étapes qui composent le parcours.

Écoutez également des témoignages complémentaires et des commentaires sur l'histoire et le patrimoine du Sel au fil de la balade proposés parfois en gallo ou en breton.



## Le musée Eugène Aulnette

Inauguré le 7 juillet 2007, le musée est dédié à Eugène Aulnette (1913 / 1991), sculpteur et figure emblématique du Sel-de-Bretagne.

C'est l'association AME qui assure la gestion de ce bâtiment communautaire.

L'objectif de l'association est de faire connaître et de mettre en valeur les œuvres du sculpteur mais aussi de préserver et de promouvoir le patrimoine artistique, culturel et naturel du Sel-de-Bretagne.

### Ce musée est à l'image de l'artiste :

un lieu capable de créer des passerelles, de tisser des liens entre les personnes tout en les mettant en valeur.

Ainsi, une partie du bâtiment expose l'œuvre du sculpteur tandis que l'autre accueille des expositions temporaires liées à ses valeurs et ses centres d'intérêt comme pouvaient l'être l'art, la culture celtique, l'écologie, etc.

Gratuit pour exposer, le musée l'est aussi pour entrer, comme l'aurait souhaité Eugène, qui militait pour une culture accessible à tous.

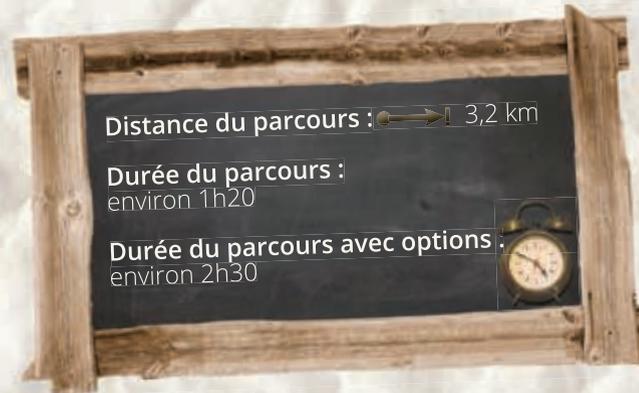


"Il transmettait un goût, une envie de faire, un rêve. Partager un rêve et construire, construire ensemble."  
Charles Quimbert

## Informations pratiques

### Renseignements et location des audioguides (avec casque) :

Musée Eugène Aulnette  
2, rue Nominoë. 35320 Le Sel-de-Bretagne  
Tel. : 02.99.43.14.40  
amiseugene@gmail.com  
site : amiseugene.fr



### Horaires :

De septembre à juin :

les dimanches, de 14h30 à 18h

En juillet et août :

tous les jours sauf le mardi de 14h30 à 18h.

Heure limite d'emprunt des audioguides : 16h

### Tarifs :

Location audioguide et casque avec le plan : 3€

Achat du plan (pour les utilisateurs munis de leur téléphone portable) : 3€



Prévoir des chaussures adaptées pour marcher dans les chemins parfois humides.

Parcours accessible aux poussettes.

### Contenus audio du parcours scénarisé :

16 étapes avec des contenus à écouter tout au long du parcours pédestre, dont une vingtaine d'options (témoignages complémentaires, commentaires historiques, etc).

### Si vous utilisez votre smartphone

1 Téléchargez le pack des fichiers mp3 (zip) en prévision de votre visite depuis votre domicile sur le site internet du musée (amiseugene.fr) ou flashez le QR code ci-contre pour accéder aux fichiers en ligne

2 Le jour de votre visite, procurez-vous le plan de la balade au musée afin de pouvoir vous orienter.  
Tarif du plan : 3€

Important : pensez à prendre vos écouteurs.



"C'était un politique né, au sens premier du terme, que rien ni personne ne laissait indifférent. L'intérêt de sa commune, dont il était très fier, passait avant tout."  
André Rouillet

"Il était très en avance sur son temps et il ne planait strictement pas. C'était quelqu'un qui, au contraire, sentait énormément la réalité des choses."  
Catherine Graugnard

### Réalisation

Production et aide bénévole : Association AME

Coordination et réalisation : Association Vis-à-Vies

Illustrations : Céline Montanéra, inspirée par Christian Voltz  
Création graphique : Hélène Lebrun - Service communication CCMVS  
Imprimé en 5000 exemplaires sur du papier recyclé.

### Financements :

Ce projet a été cofinancé par le programme LEADER du Pays des vallons de Vilaine, le Conseil régional de Bretagne et la commune du Sel-de-Bretagne.



# LES TOURNESOLS

Diététique \* Cosmétique \* Alimentation Bio

47, Boulevard de la Liberté \* 35000 Rennes  
02 99 31 53 69 \* terredesaromes@wanadoo.fr  
www.lestournesols35.com